

concertPate:



Geistliche Abendmusik, Donnerstag, 10. Juni 2021

zum 75-jährigen Jubiläum

der Greifswalder Bachwoche

76. Greifswalder Bachwoche

Montag, 13. Juni, bis Sonntag, 19. Juni 2022

Impressum:

Evangelisch-Lutherische Kirche in Norddeutschland

Hauptbereich Gottesdienst und Gemeinde

Geschäftsstelle der Greifswalder Bachwoche

Bahnhofstr. 48/49, 17489 Greifswald

aeheike@uni-greifswald.de

www.greifswalder-bachwoche.de

Spendenkonto: Greifswalder Bachwoche

IBAN: DE65 1505 0500 0100 1448 10

BIC: NOLADE21GRW

Zum 75-jährigen Jubiläum der Greifswalder Bachwoche begrüßen wir Ehrengäste, die – pandemiebedingt – zum Teil per Video zugeschaltet werden. Ehemalige Leiter der Bachwoche werden musikalisch präsentiert, und das Orchester der Greifswalder Bachwoche spielt Alessandro Marcellos Oboenkonzert.

Zugleich freuen wir uns über die Verbundenheit mit den anderen Musikfestivals im Lande. So ist Christoph D. Minke, der in Greifswald zu Zeiten von Manfred Schlenker studiert hat und heute den Schönberger Musiksommer leitet, an der Orgel zu hören.

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Fantasie g-Moll BWV 542.1

Psalm 150

Alessandro Marcello (1684–1750)

Concerto d-Moll für Oboe, Streicher und B.c.

- Andante e Spiccato

Lesung: Matthäus 13, 44–45

Musik von früheren Leitern der Greifswalder Bachwoche

- **Manfred Schlenker** (* 1926)
„Dankt Gott mit allem, was ihr tut“.
Der Lobgesang des Zacharias, Choralpartita für Orgel
(Jürgen Henkys, Text; Manfred Schlenker, Melodie)
- **Jochen A. Modeß** (* 1954)
B-A-C-H-wo-C-H-E-75. Collage unter Verwendung von Musik aus Kantate 75 von Johann Sebastian Bach

Grußworte

- **Bettina Martin**,
Ministerin für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Mecklenburg-Vorpommern

- **Prof. Dr. Christfried Brödel**,
Vorsitzender der Neuen Bachgesellschaft, Leipzig

- „**75 Takte Bach**“:
Johann Sebastian Bach, Fuge b-Moll BWV 867
aus dem Wohltemperierten Klavier I

- **Manfred Schlenker**,
Leiter der Greifswalder Bachwoche von 1978–1988

Alessandro Marcello (1684–1750)

Concerto d-Moll für Oboe, Streicher und B.c.

- Adagio
- Presto

Gebet und Segen

Johann Sebastian Bach

Fuge g-Moll BWV 542.2

Bischof Tilman Jeremias, Liturg

Christoph D. Minke, Orgel

Frank Dittmer, Clavichord

Jochen A. Modeß, Orgelpositiv

Musiker*innen des Orchesters der Greifswalder Bachwoche

Gabriel Adorjan, Leitung

Frank Dittmer und Matthias Schneider, Moderation