

concertPate:

**Geistliche Abendmusik, Mittwoch, 9. Juni 2021**



### **76. Greifswalder Bachwoche**

Montag, 13. Juni, bis Sonntag, 19. Juni 2022

#### Impressum:

Evangelisch-Lutherische Kirche in Norddeutschland

Hauptbereich Gottesdienst und Gemeinde

Geschäftsstelle der Greifswalder Bachwoche

Bahnhofstr. 48/49, 17489 Greifswald

[aeheike@uni-greifswald.de](mailto:aeheike@uni-greifswald.de)

[www.greifswalder-bachwoche.de](http://www.greifswalder-bachwoche.de)

Spendenkonto: Greifswalder Bachwoche

IBAN: DE65 1505 0500 0100 1448 10

BIC: NOLADE21GRW

Das Orchester der Greifswalder Bachwoche wird seit nunmehr annähernd fünf Jahrzehnten von Mitgliedern des Orchesters der Komischen Oper Berlin gebildet. Über den langen Zeitraum sind Freundschaften entstanden, und die Besucher\*innen der Bachwochen verbinden mit diesem Ensemble intensive musikalische Erlebnisse.

Einer der Höhepunkte ist stets die ‚Große Kammermusik‘, in der die Musikerinnen und Musiker ihre eigenen Programme präsentierten. In unserer Geistlichen Abendmusik präsentiert das Ensemble anstelle dieses Konzerts nun in kleiner Besetzung Bachs Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, die wir als musikalischen Ausdruck des Psalms hören können, der an ihrem Beginn steht: „Herr, wie herrlich ist dein Name in allen Landen“!

**Johann Sebastian Bach (1650–1750)**  
**Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066**  
– Overture

*Psalm 8*

**Johann Sebastian Bach**  
**Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066**  
– Courante  
– Gavotte I / Gavotte II  
– Forlane  
– Menuet I / Menuet II

*Lesung: Genesis 2, 4b–15*

**Johann Sebastian Bach**  
**„Vater unser im Himmelreich“ BWV 682**  
Choralbearbeitung aus dem Dritten Theil der Clavier-Übung

**Johann Sebastian Bach**  
**Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068**  
– Air

*Gebet und Segen*

**Johann Sebastian Bach**  
**Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066**  
– Bourrée I / Bourrée II  
– Passepied I / Passepied II

Pastorin Friederike Grube, Liturgin  
Frank Dittmer, Orgel  
Musiker\*innen des Orchesters der Greifswalder Bachwoche  
Gabriel Adorjan, Leitung